

TAZL's Creative Lifestyle Magazine
Orangeflow

ORANGEFLOW #6 | NOVEMBER 2003

life is orange.

WWW.ORANGEFLOW.COM



**2 CONTENT****3 FIRST WORDS****4 SUN ACTIVITY OCTOBER 2003****6 SPACE TRIP****14 ORANGEFLOW SPECIAL: ILLUSTRATIONS****47 LIMPBIZKIT****50 BLACK FACE****52 WELCOME TO GERMANY!****58 WE LOVE TRASH TALKSHOWS****61 WHAT TIME ..?****62 ALTERED STATES****63 YOUNG TALENTS****64 IMPRINT / CONTACT**

Good morning, planet earth!



Let's talk about the internet. Many people around the world wrote me and shared their artworks with me.

It's amazing to see all this creativity around the planet. And among all those very talented artists there are some extra-ordinary illustrators, for example Francesco Lemma from Italy or Ingo Römling from Germany. You can see their breathtaking illustrations from page 14. Artists like Thomas Laddach from Berlin and Kreativkollektiv's Stefan Richter complete this special feature of handmade artworks.

The internet was also the start for my next creative contact - Ralf Schoofs, an airbrush artist with beautiful space visions. Some of you might have recognized his artworks on TV @ „Space Night“ (BR). Schoof's series starts from page 6.

This cover page is wearing a warning sign — so beware to be 18 to continue reading this issue with some explicit images!

I did some new website projects within the last months — The most

interesting one might be the official LIMPBIZKIT website.
www.limpbizkit.com

It's a continuing process and the first big update will be online soon with a bunch of new, exclusive content and functions and also new media downloads.



The corporate website for F1-network, an IT company from Germany was my latest work: <http://www.f1-network.com>



MARTIN TAZL
Editor ORANGEFLOW

I did the website design based on Roman Mensing's photo series he did with the complete F1-network team. This photographer shot a series of 1,600 photos — whoa! F1 is currently celebrating its 10th anniversary and these guys are really successful.

A lot has happened since issue #5: I was doing several interviews with Spiegel-Online, EinsLive, RTL2, SAT1, Radio SWR and some other press/media people. During my interview with YAM! (German Youth Magazine / Print) I met an interesting photographer: Matthias Nordiek — check out his website: <http://www.nordiek.de>

Last words: When was the last time you cared about our sun? Did you recognize what happened this october? Check out the daily sun situation on <http://sohowww.nascom.nasa.gov>

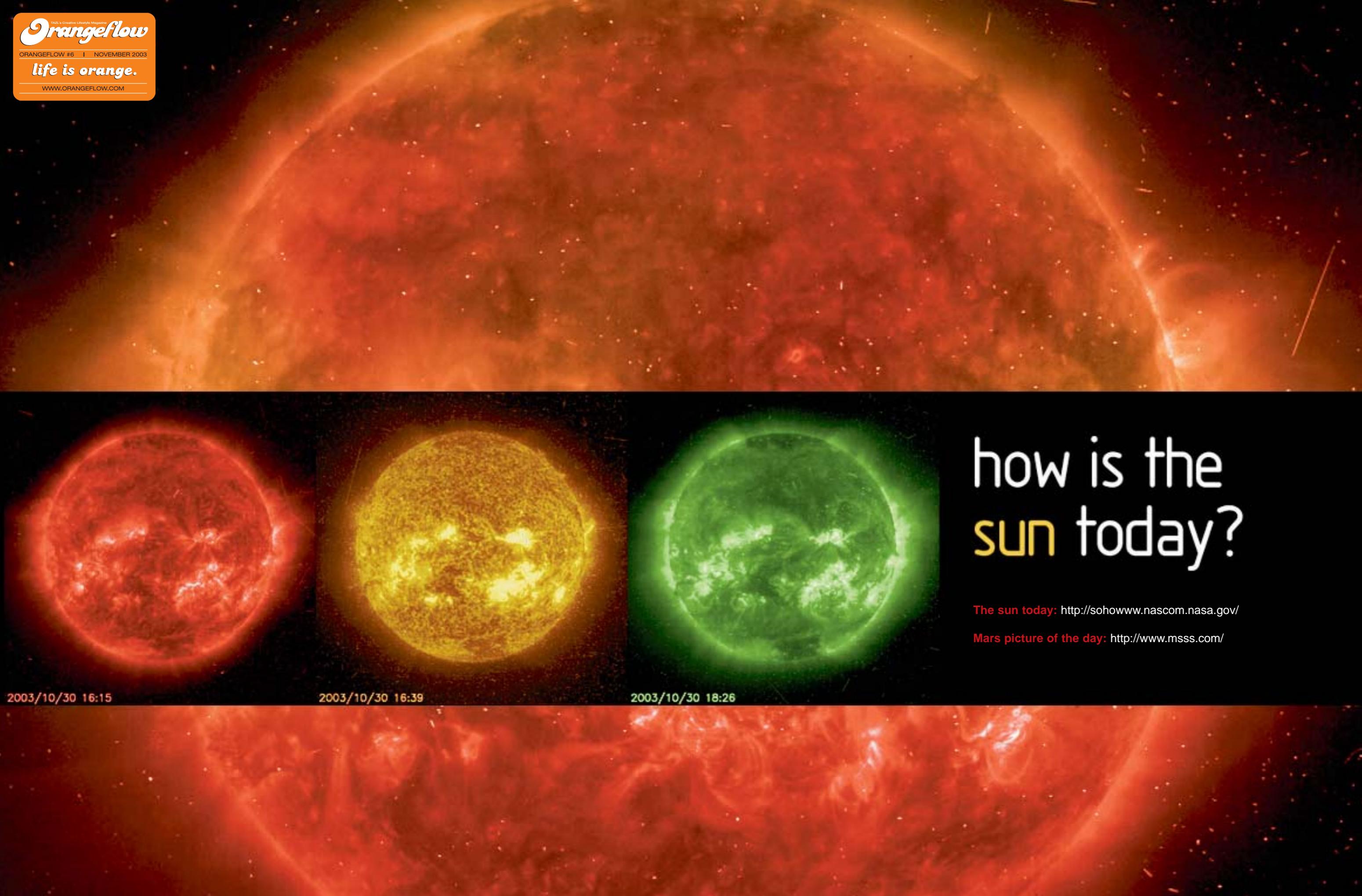
martin tazl

OCTOBER 2003

DO YOU KNOW
WHEN THE
SUN
IS GOING DOWN

How is the sun today?

<http://sohowww.nascom.nasa.gov>



how is the
sun today?

The sun today: <http://sohowww.nascom.nasa.gov/>

Mars picture of the day: <http://www.msss.com/>

2003/10/30 16:15

2003/10/30 16:39

2003/10/30 18:26

space trip

interstellar visions
by ralf schoofs













Der Künstler **Ralf Schoofs** wurde am 22. September 1964 in Moers geboren. Schon früh interessierte er sich für Astronomie und Weltraumfahrt. Vor allem die Fernsehübertragung der Mondlandungen in den frühen 70er Jahren weckten sein Interesse an der Weltraumfahrt. Seine rege Phantasie wurde durch Bücher und Filme zu Science Fiction-Themen geweckt. Diese führten ihn auch zur Malerei.

Ralf Schoofs absolvierte eine Ausbildung zum Buchbinder. Anschließend legte er sein Abitur im Jahre 1995 ab. Ein Urlaub in den Alpen vertiefte sein Interesse an der Astronomie und er wurde aktiver Amateurastronom. Im Jahre 1990 trat er der Moerser Astronomischen Organisation e. V. bei und ist seit drei Jahren im Vorstand dieser Organisation tätig. Auch verfügt Ralf Schoofs über eigene Teleskope, mit denen er in die Tiefen des Universums blickt.

Ein wichtiger Aspekt bei der Herstellung eines Bildes ist für Ralf Schoofs die Verwendung verschiedener Werkzeuge und Techniken zur Darstellung diverser Oberflächenstrukturen. Dabei setzt er die Airbrush-Pistole nicht als Universalwerkzeug ein. Denn wer versucht, ihre technischen Grenzen und die der eigenen Kunstfertigkeit zu überschreiten, wird schnell enttäuscht werden.

Es gibt kaum einen Betrachter, der nicht von Ralf Schoofs Bildern fasziniert ist. Bei allem Bemühen lässt Ralf Schoofs die Gesetze der Natur nicht außer Acht. Es reicht ihm nicht, nur seine Phantasie walten zu lassen, sondern er möchte zwar utopische, aber im Grunde genommen den Gesetzen der Physik nicht widersprechende, real mögliche Szenen malen beziehungsweise entwerfen. Ralf Schoofs befindet sich auf dem Wege zu einem der renomiertesten Space-Art-Künstler des kommenden Jahrhunderts.

DR. HANS-ULRICH KELLER
DIREKTOR PLANETARIUM STUTTGART

Seit 1997 ist Ralf Schoofs bei der Bildagentur Astrofoto unter Vertrag (www.astrofoto.de)

Ralf Schoofs
Seitenstraße 14
47443 Moers
Tel.: 0 28 41 – 50 43 19
r.schoofs@gmx.de
www.ralf-schoofs



FRANCESCO LEMMA

Born 1978 / Italy / franz.lemma@virgilio.it





TAZL's Creative Lifestyle Magazine
Orangeflow

ORANGEFLOW #6 | NOVEMBER 2003

life is orange.

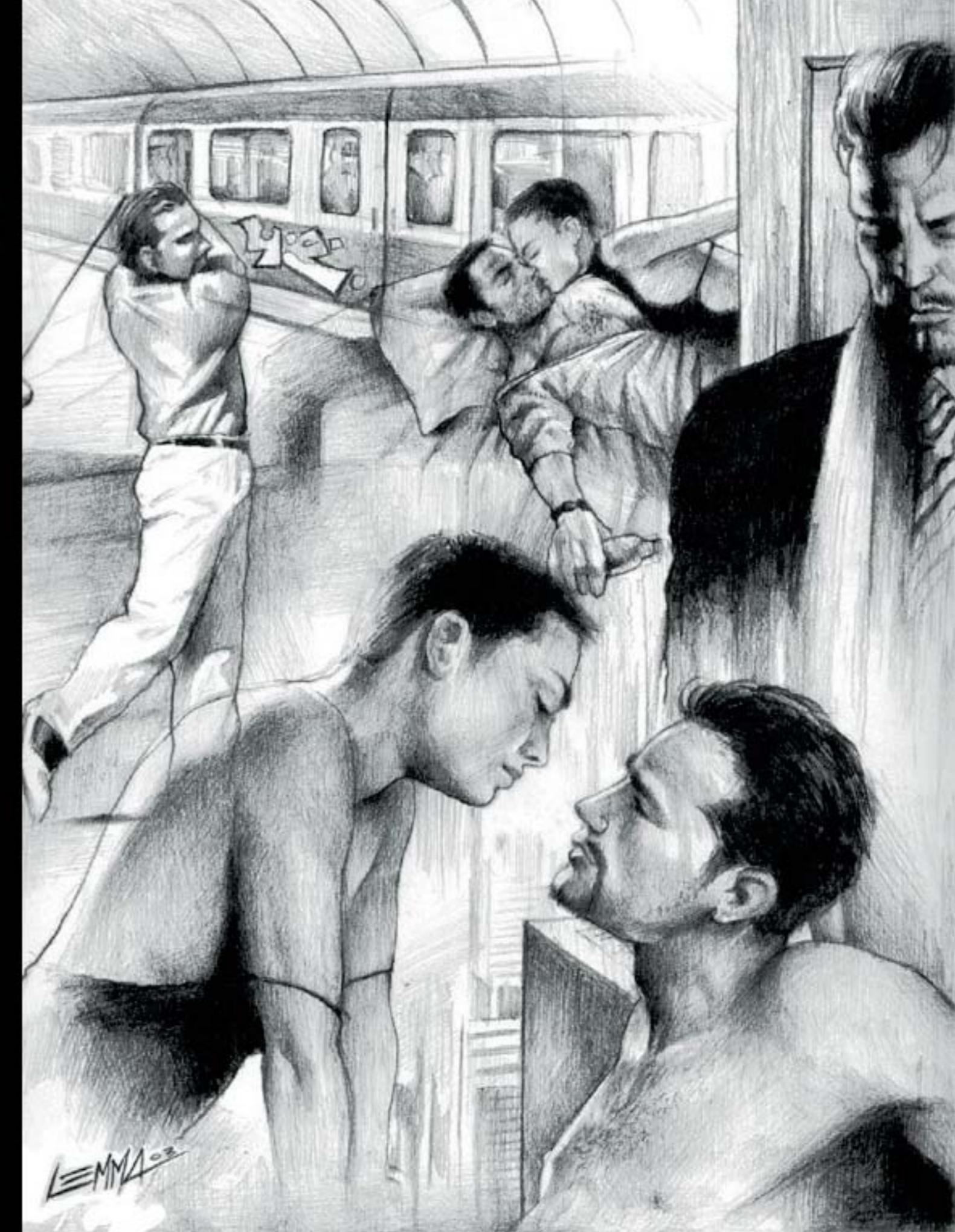
WWW.ORANGEFLOW.COM

© Copyright by Francesco Lemma









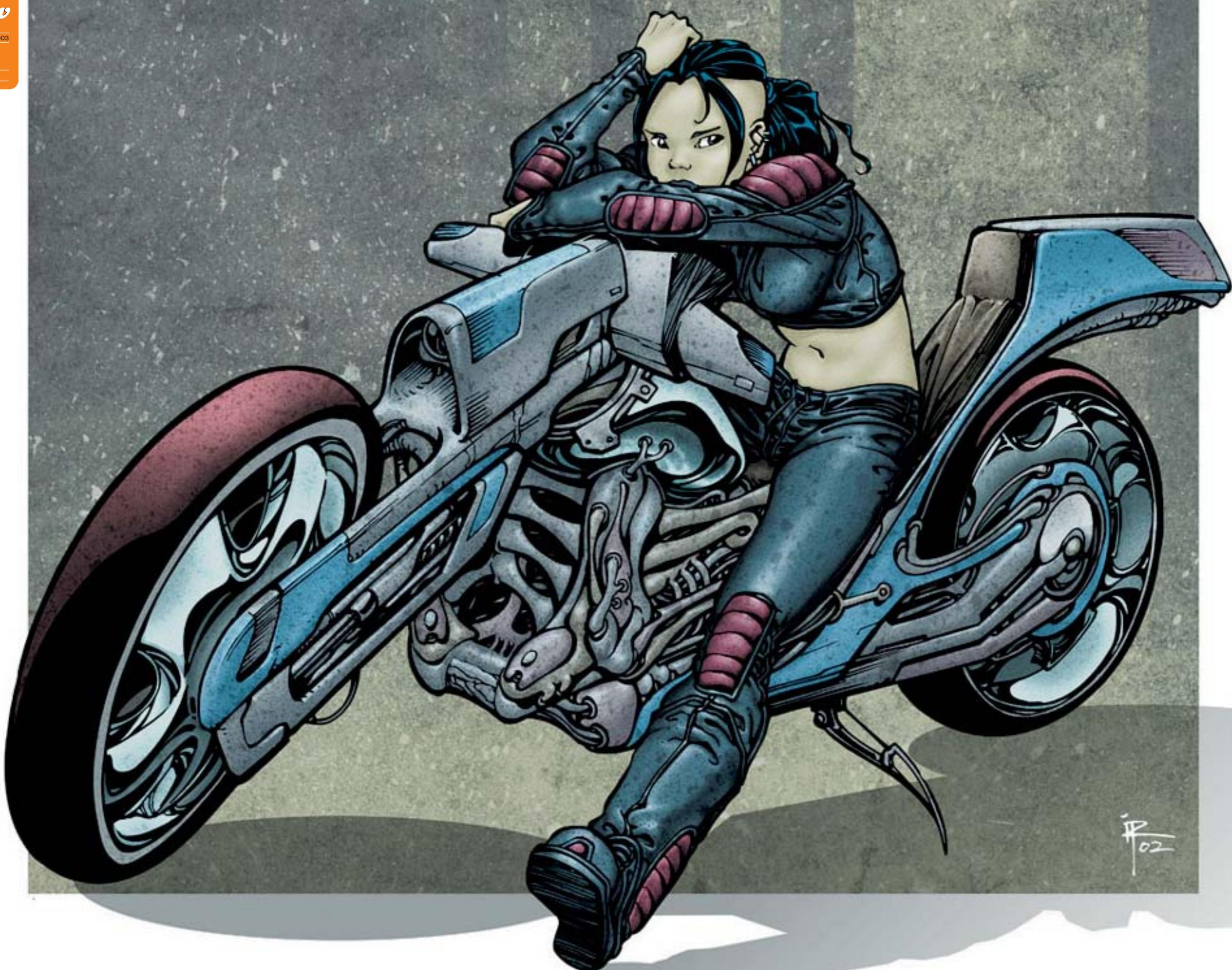


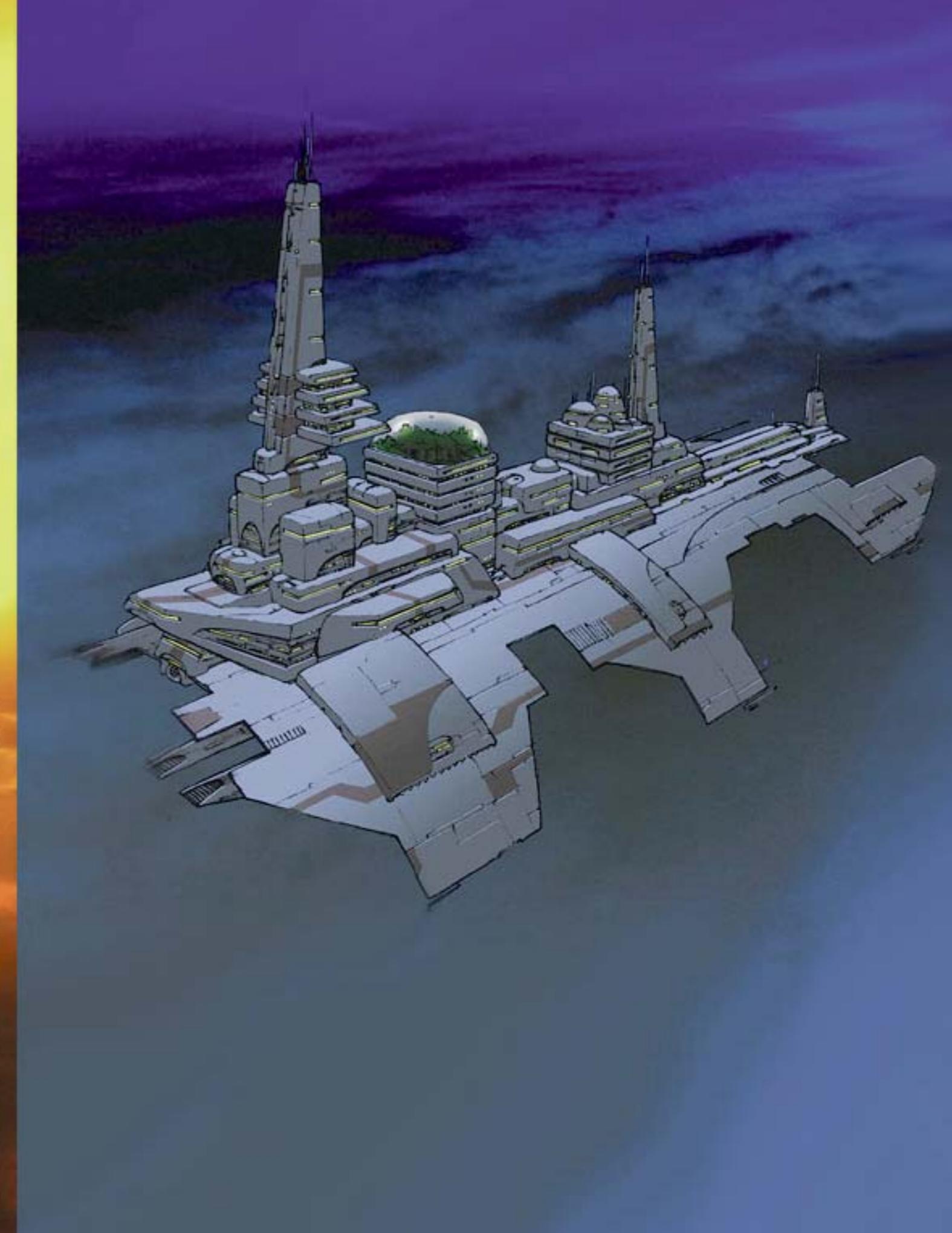
RÖMLING

www.monozelle.de









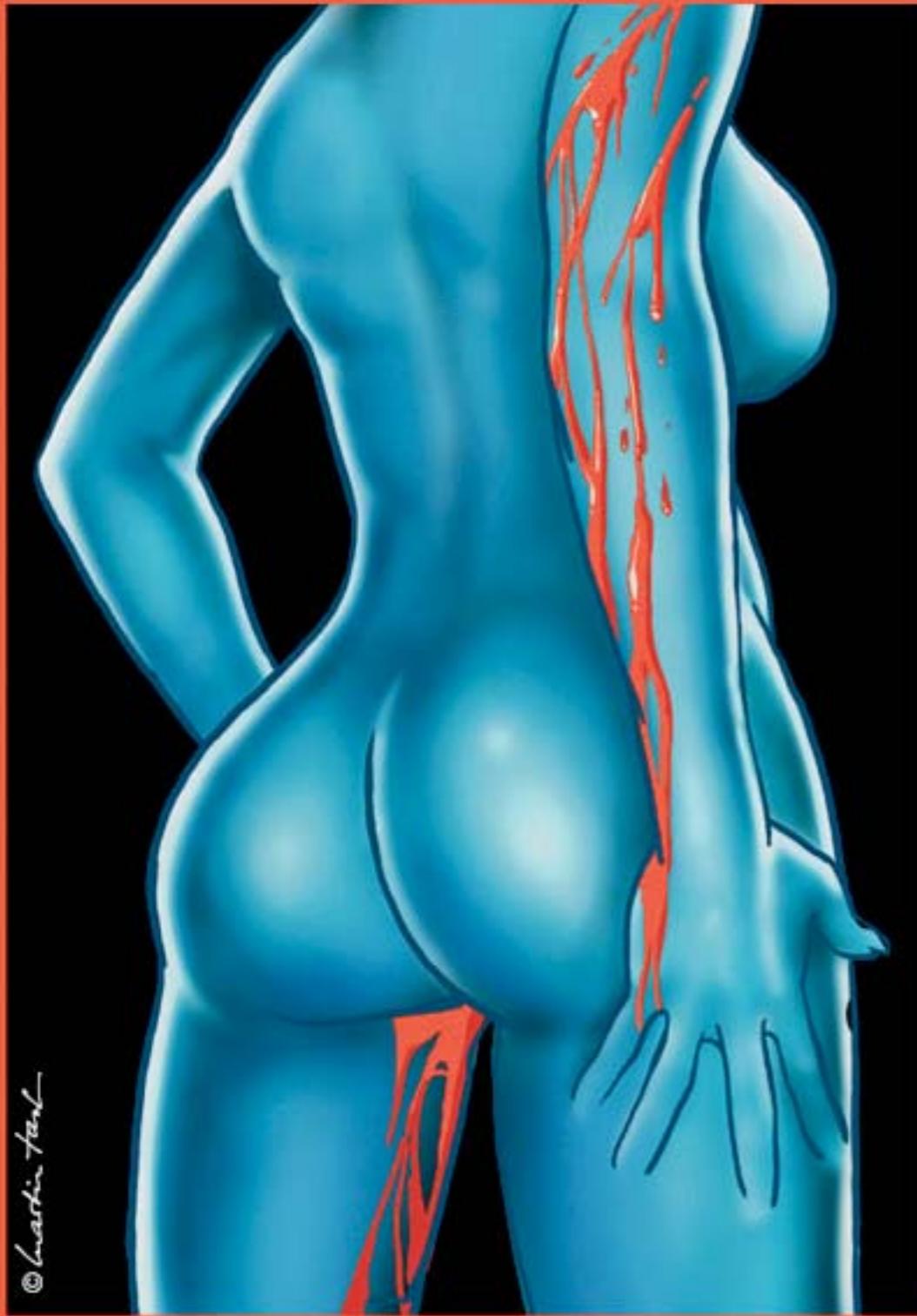
martin
tazl
illustrations











SCHEISSEN VERBOTEN!



DEUTSCH-KONSERVATIVE
LISTENPARTEI
ZUR SICHERUNG
DER BURGERSTEIGE

TAZL's Creative Lifestyle Magazine
Orangeflow

ORANGEFLOW #6 | NOVEMBER 2003

life is orange.

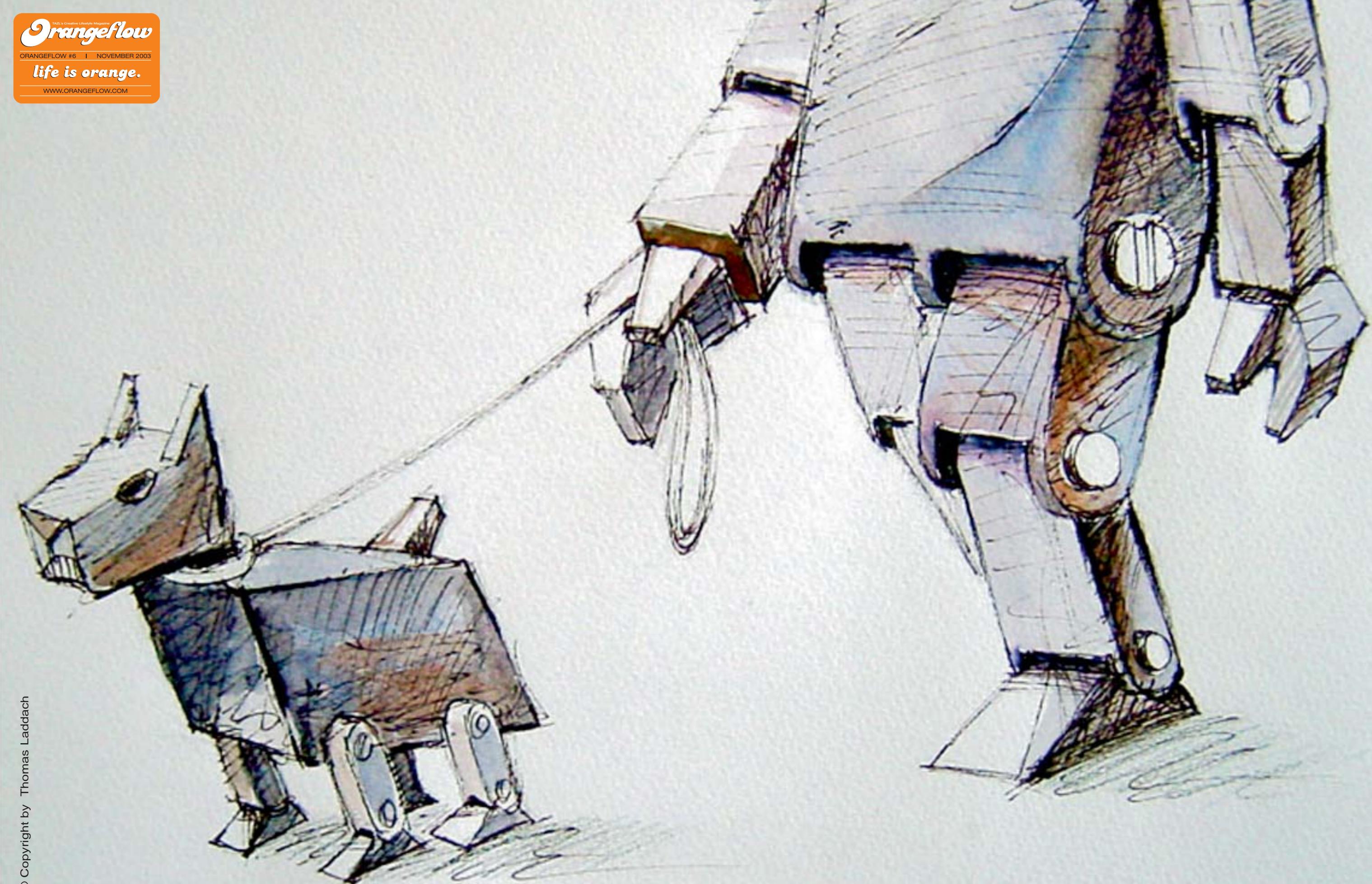
WWW.ORANGEFLOW.COM

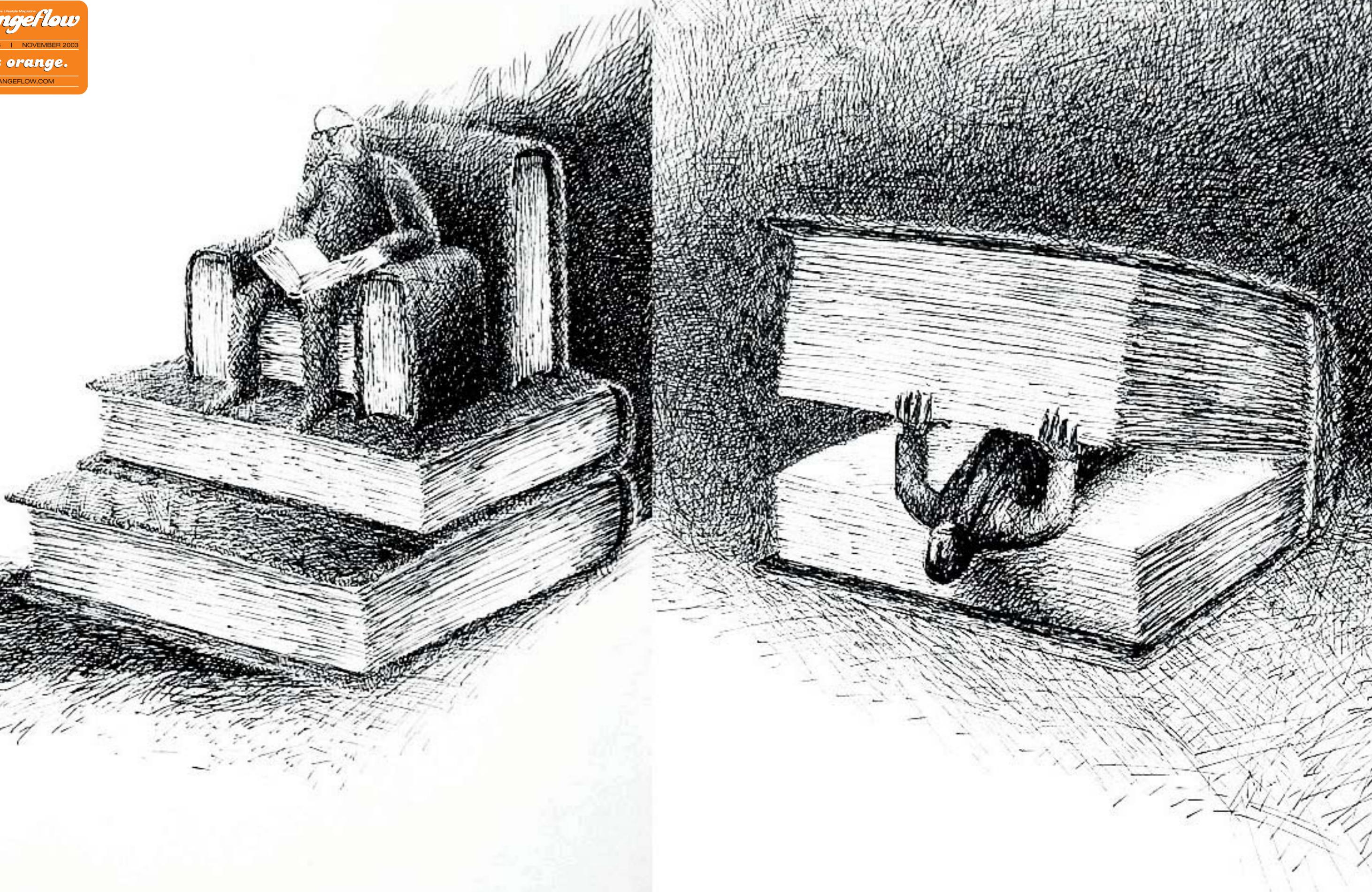
Thomas Laddach

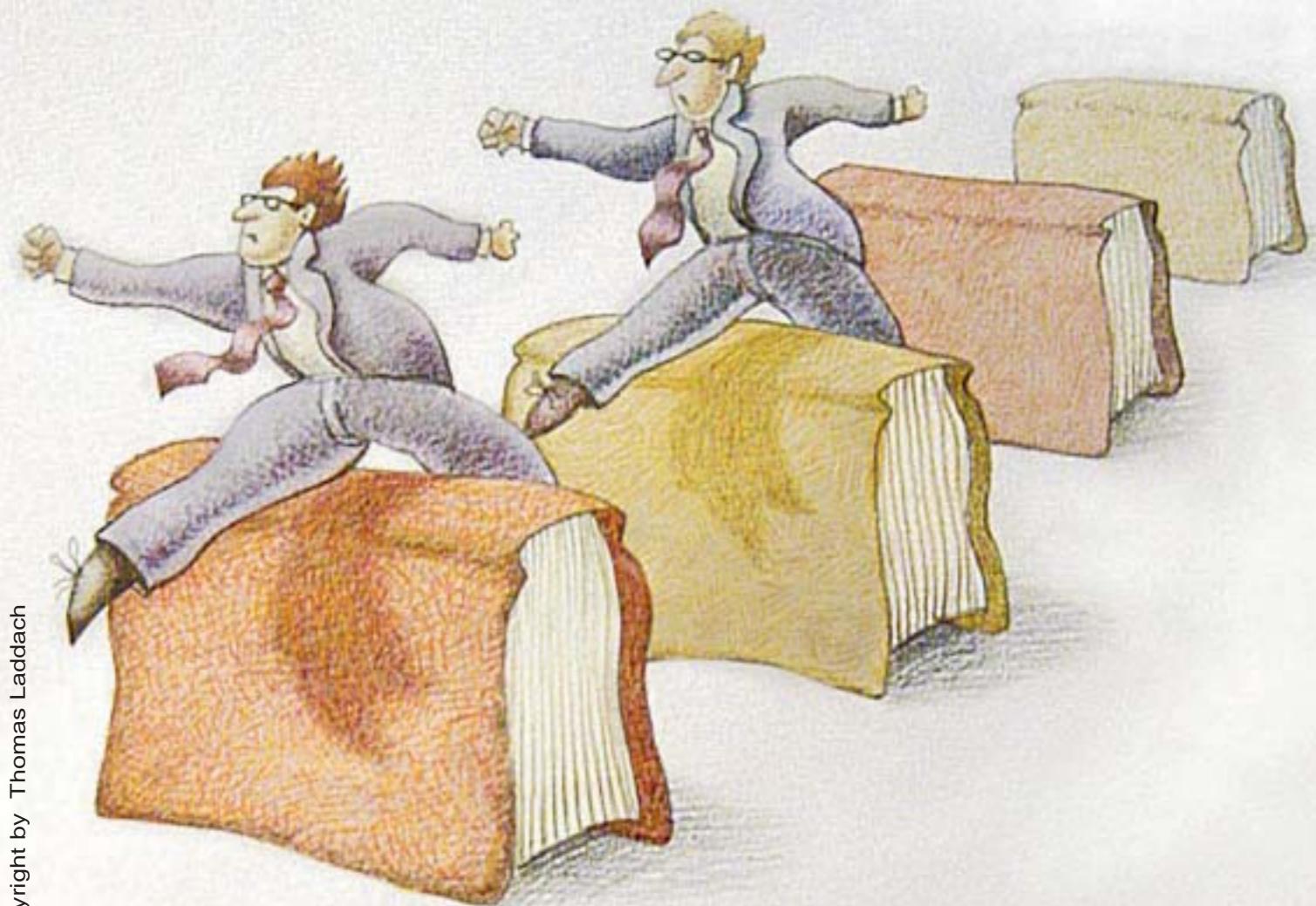




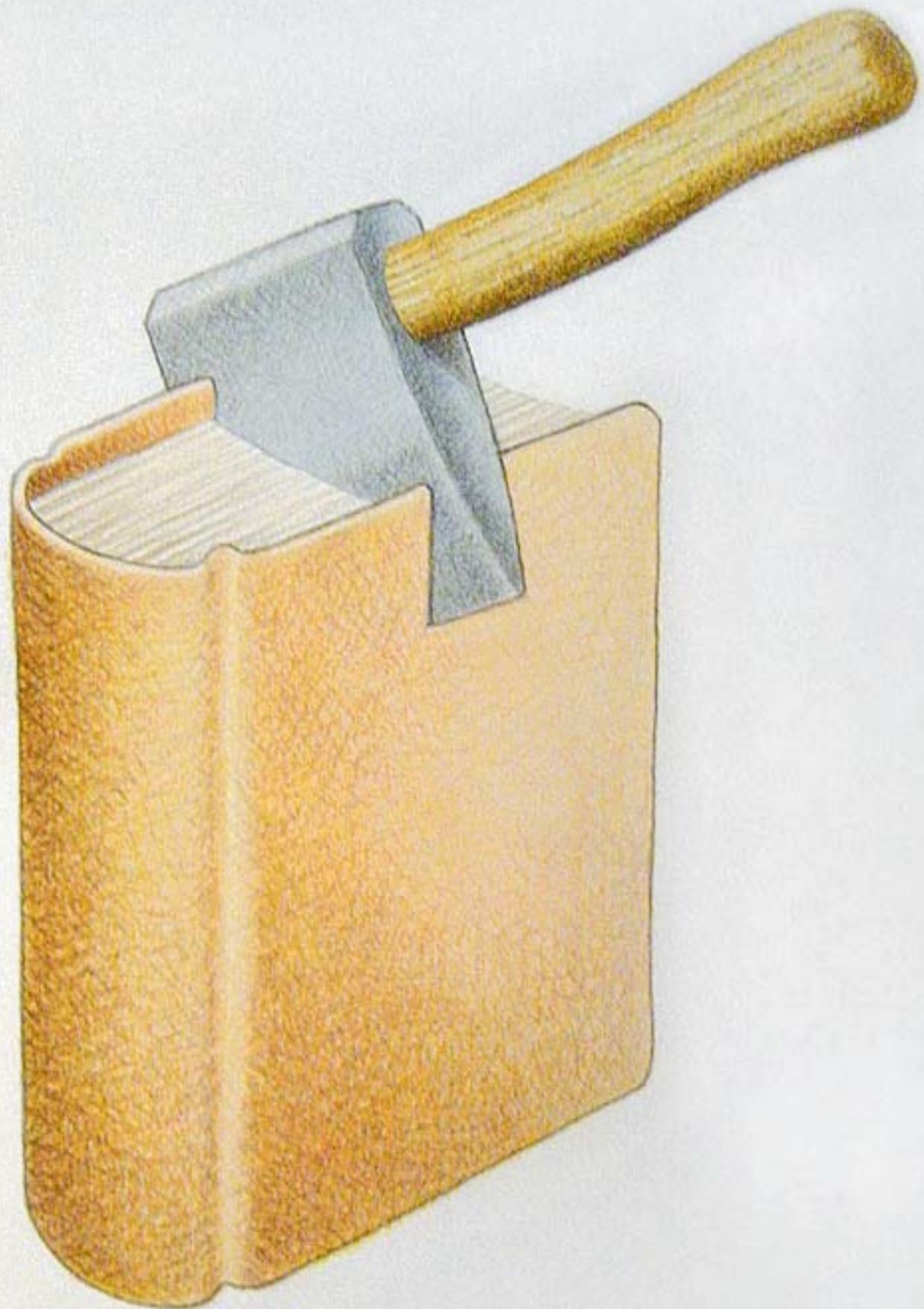






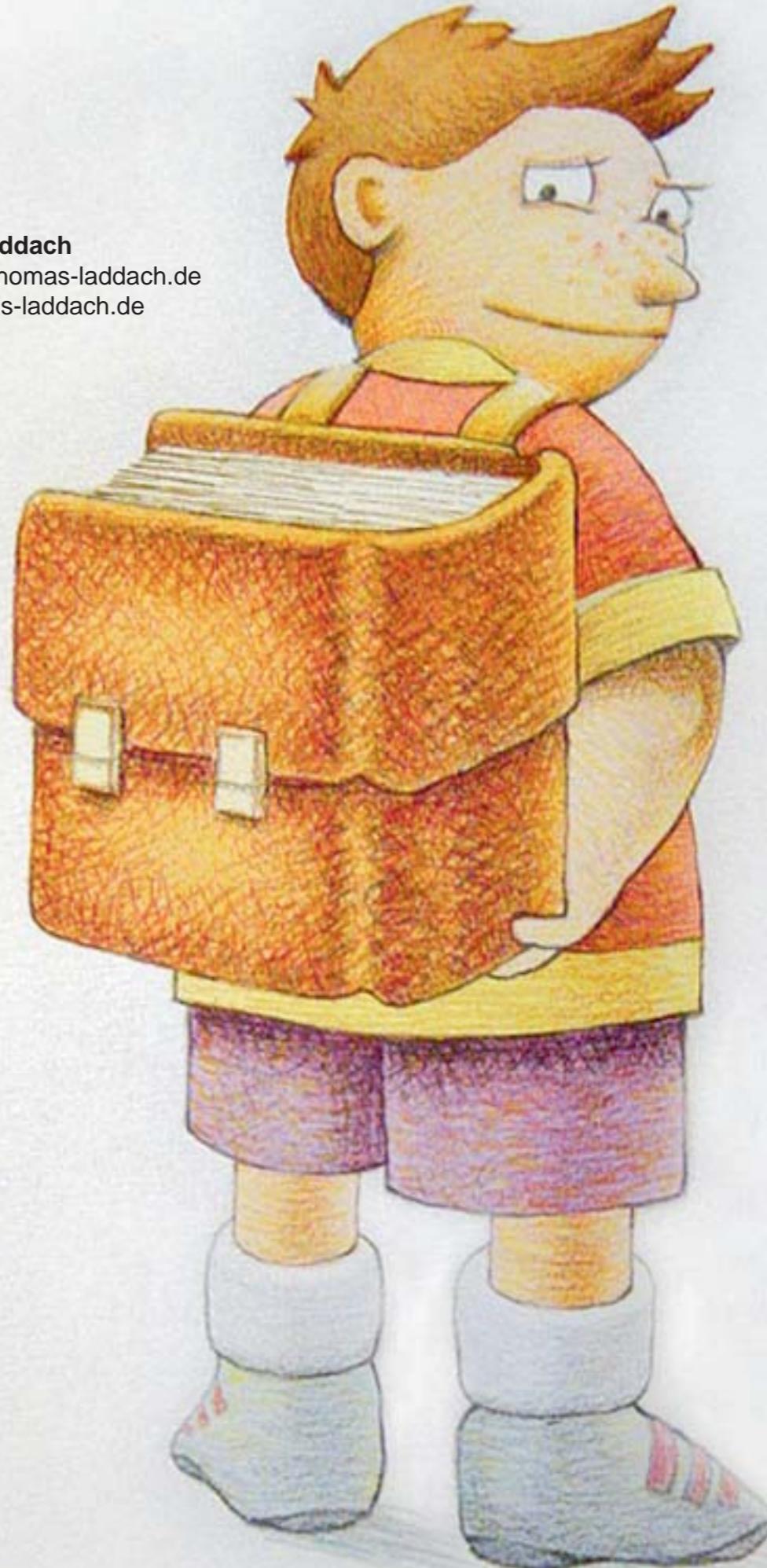


© Copyright by Thomas Laddach





Thomas Laddach
<http://www.thomas-laddach.de>
info@thomas-laddach.de





stefan RICHTER



"Narziss"

...Und wunderst du dich, der vom längsten Gift,
Dem eignen ausgehauchten Atem lebt,
Wenn er von andrer Munde wiederkehrt, -
Du wunderst dich, daß du zum Schatten wirst,
Zum trocknen Quell, zum Grabe deiner selbst,
Zur Puppe; spieltest du mit dir nicht stets? ...

Johann Gottfried von Herder 1797

Illustrationen von Dipl. Des. Stefan Louis Richter



zeuge PROJEKT hektik bastei bogen
bastelbogen trendspielzeug jugendkult
trend internet drogen sinte strategien
strategien Katastrophen
humanotrie qualen job quale
vor zwei alkoprod Vorfiz ist ZH
hektik bastei bogen
kjuefjekjew kafte
cinternet bildet buvor
bruchstücke sichtbar obere Blakob
geld stratege mit preis
plakatstift fett KRE

Dipl. Designer, Stefan Louis Richter arbeitet als Freiberufler in Bochum. Ab 1999 arbeitet er studienbegleitend, seit 2003 hauptberuflich als Designer und Illustrator. Illustriert wurde unter anderem für Wagner-Pizza, Obi, Aral, Peugeot und Mercedes Benz, im Auftrag von viaonet-Essen, Amt 1-Bochum und der Feldmann-Media Group-Düsseldorf.

Illustrationsportfolio unter:

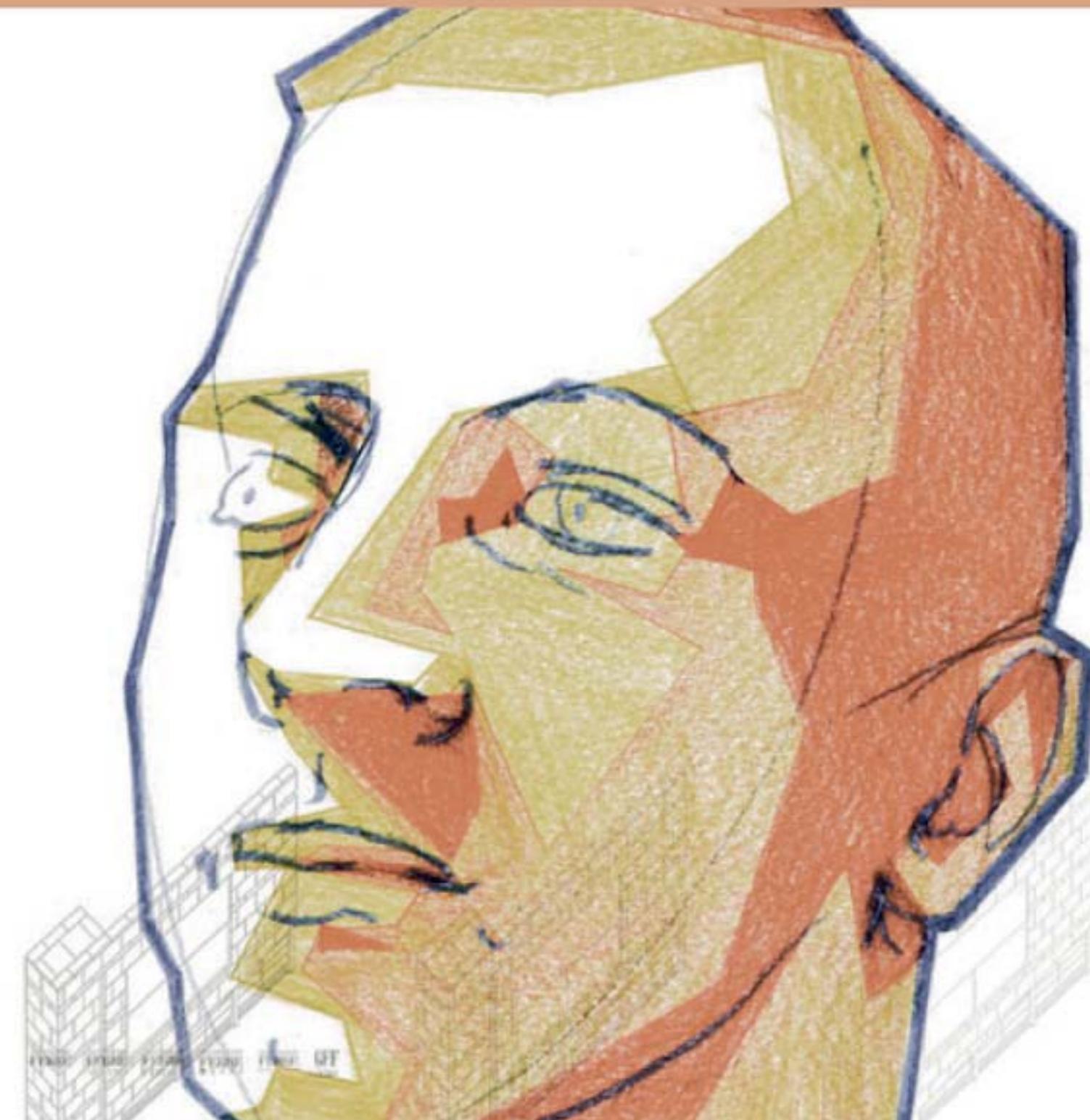
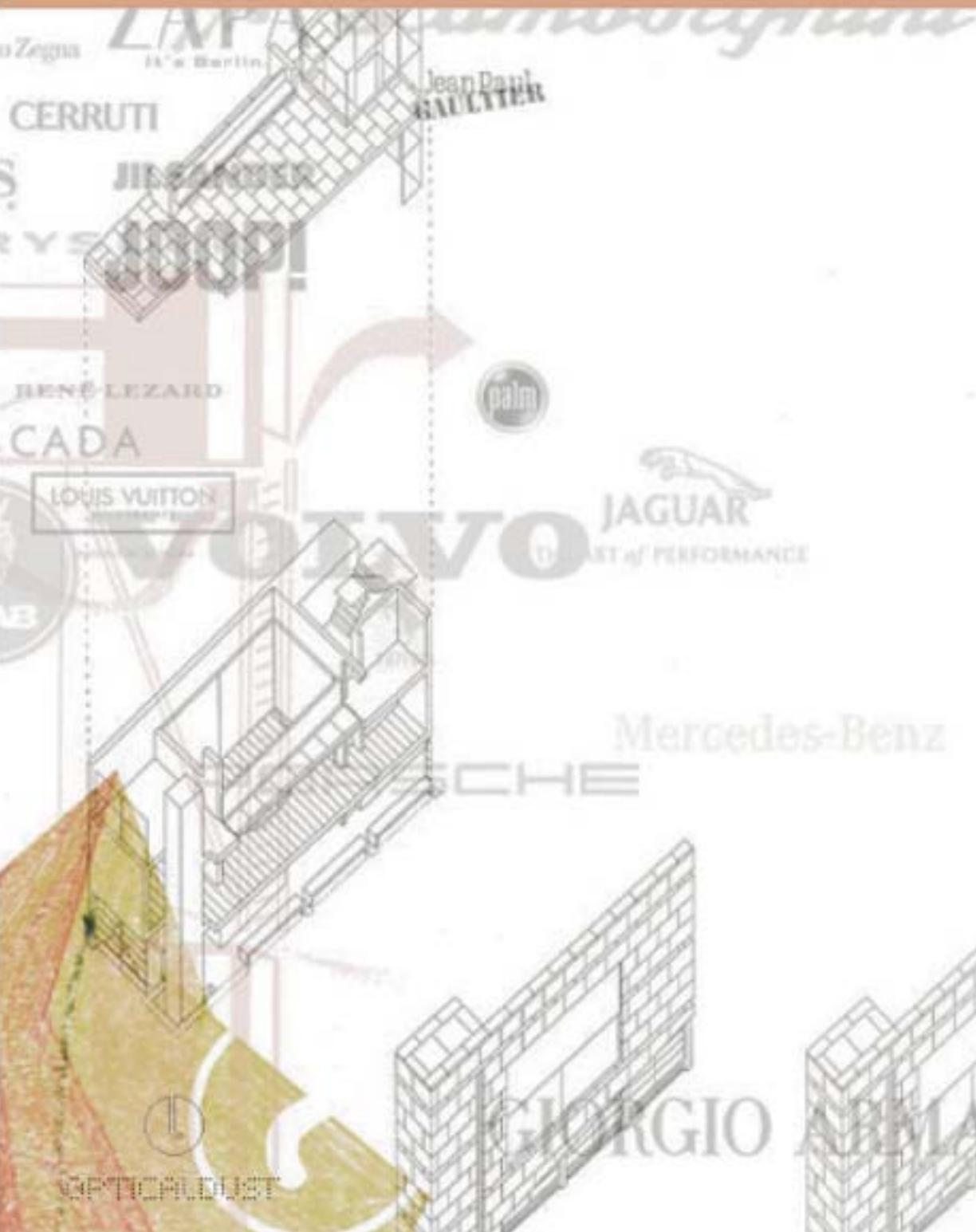
<http://www.opticaldust.com>
richter@opticaldust.com

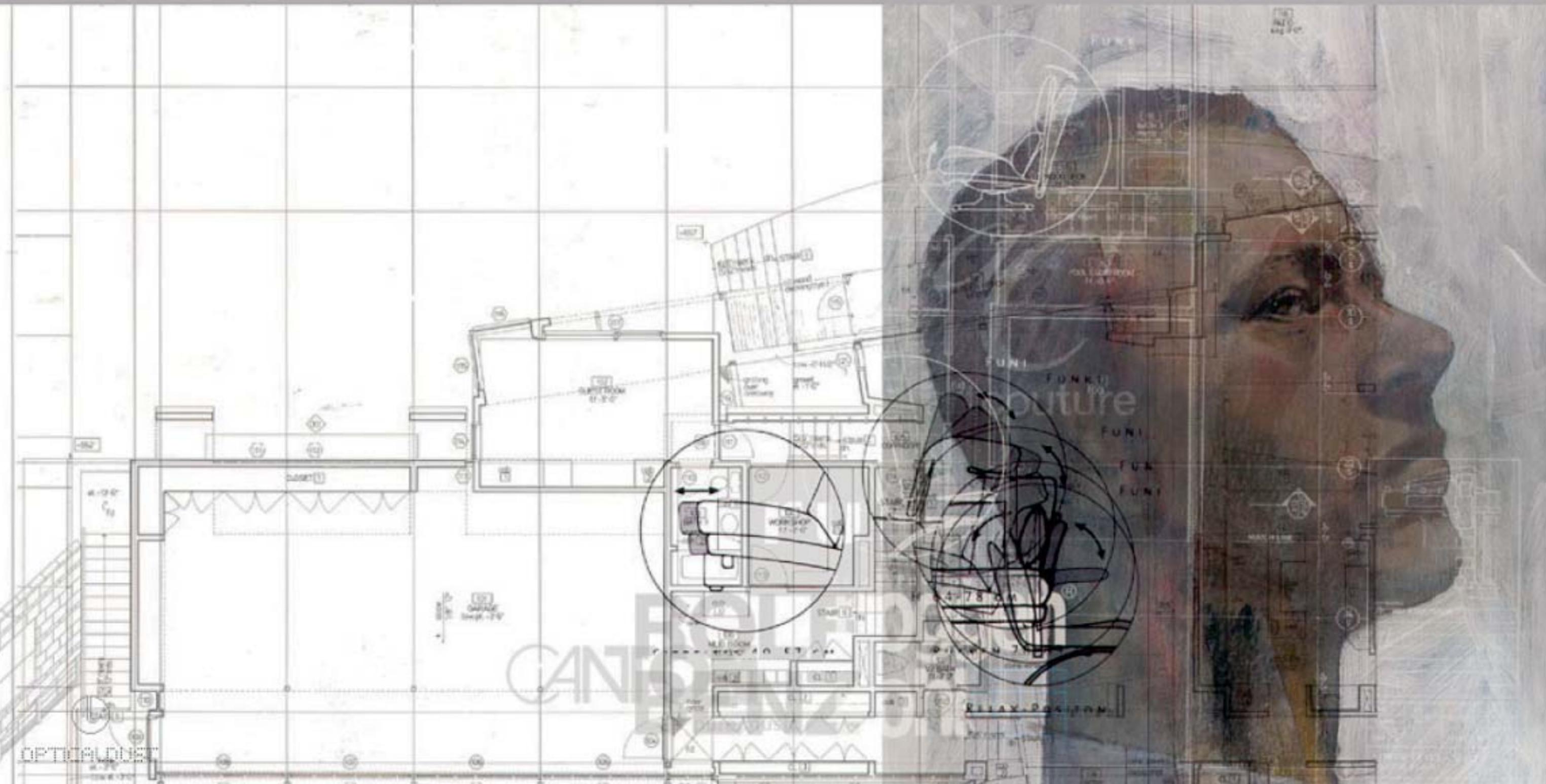
Zusammen mit Online Entwickler Karsten Koch und Mediendesigner Andre Grünhoff wurde in diesem Jahr das "Kreativkollektiv GbR - Büro für Kommunikationsdesign" gegründet. Die Schwerpunkte unserer Arbeiten liegen im Bereich der Gestaltung, Flash-Entwicklung, Illustration und Programmierung. Des Weiteren realisieren wir Anwendungen aus den Bereichen 3D und Video.

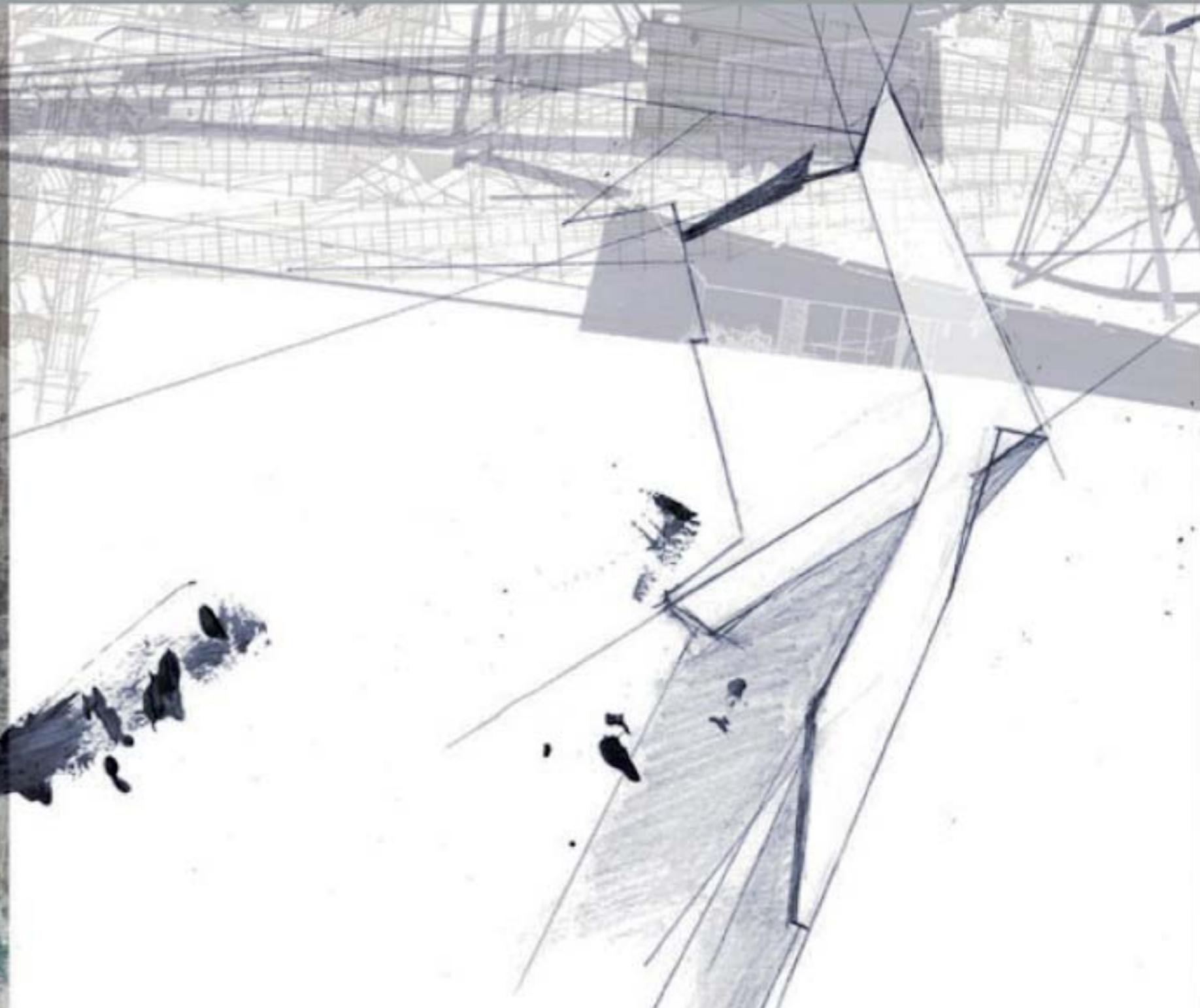
Portfolio unter:

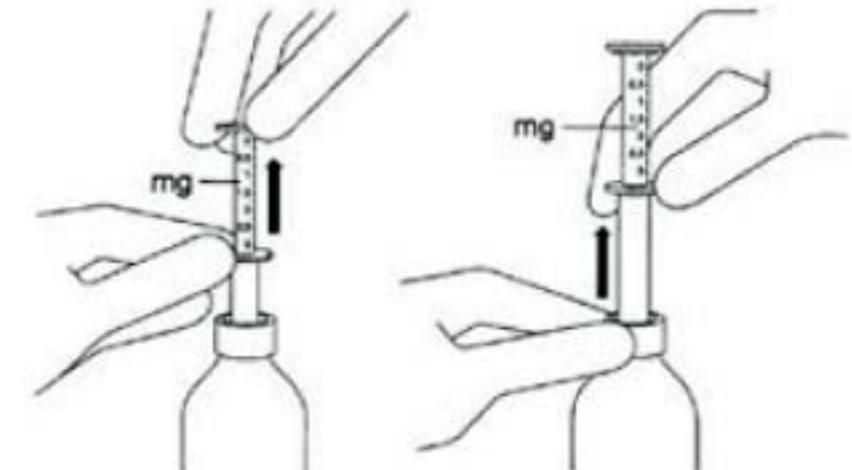
<http://www.kreativkollektiv.de>
info@kreativkollektiv.de

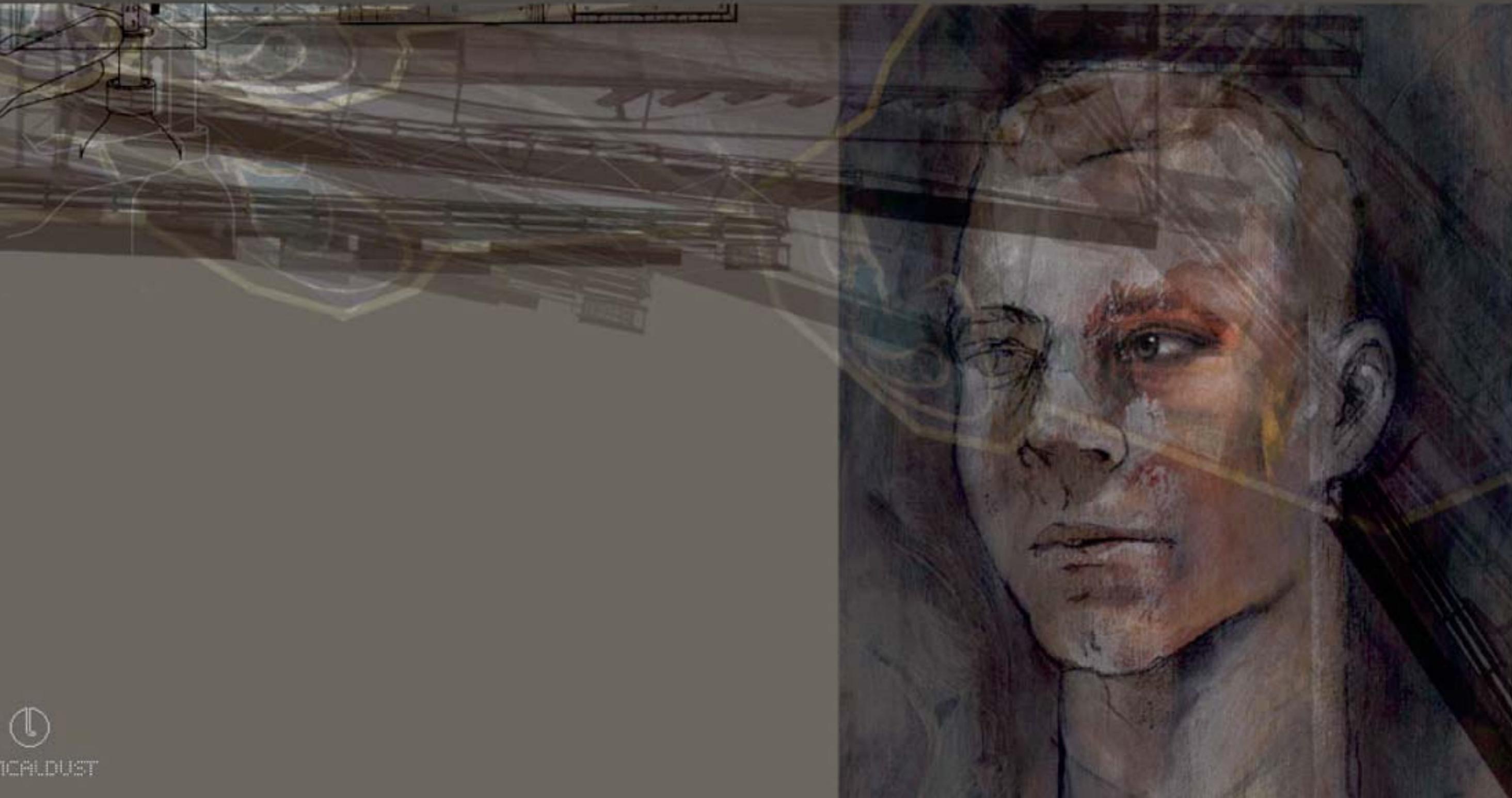


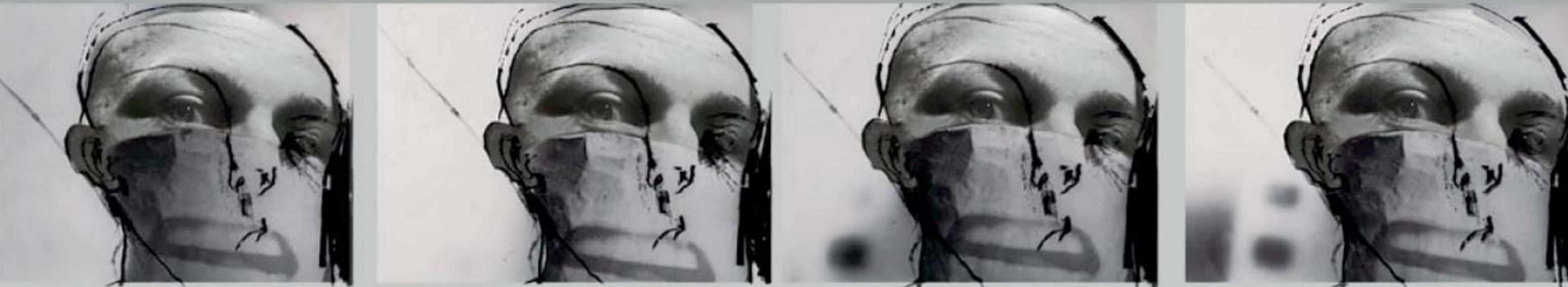




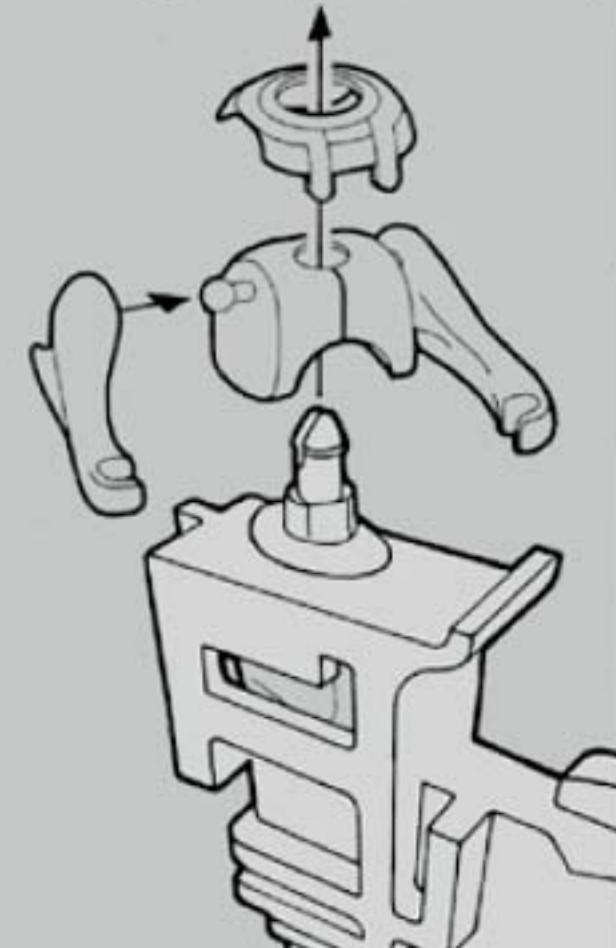
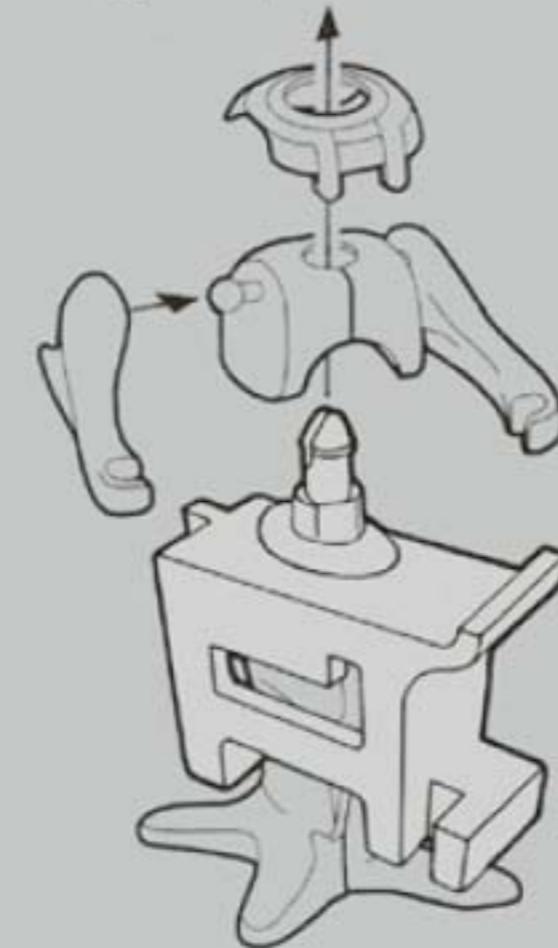
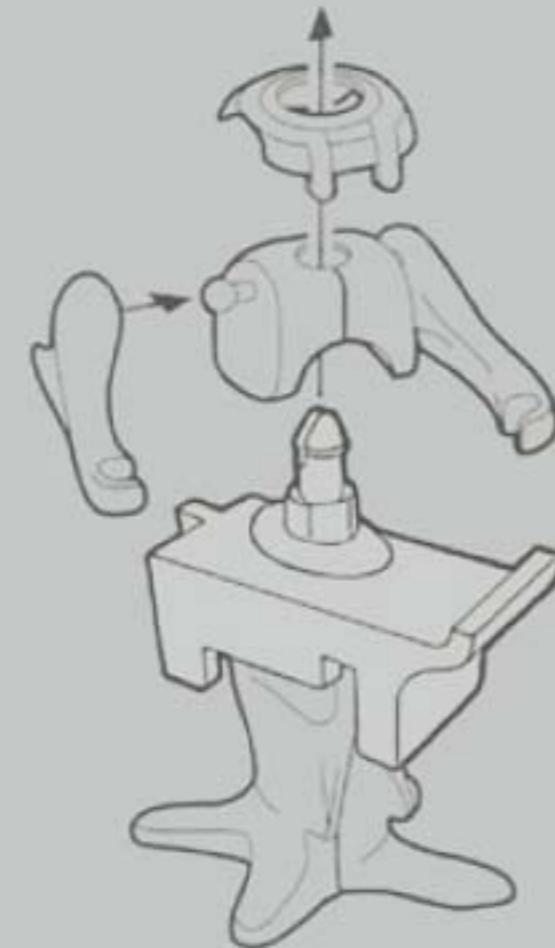


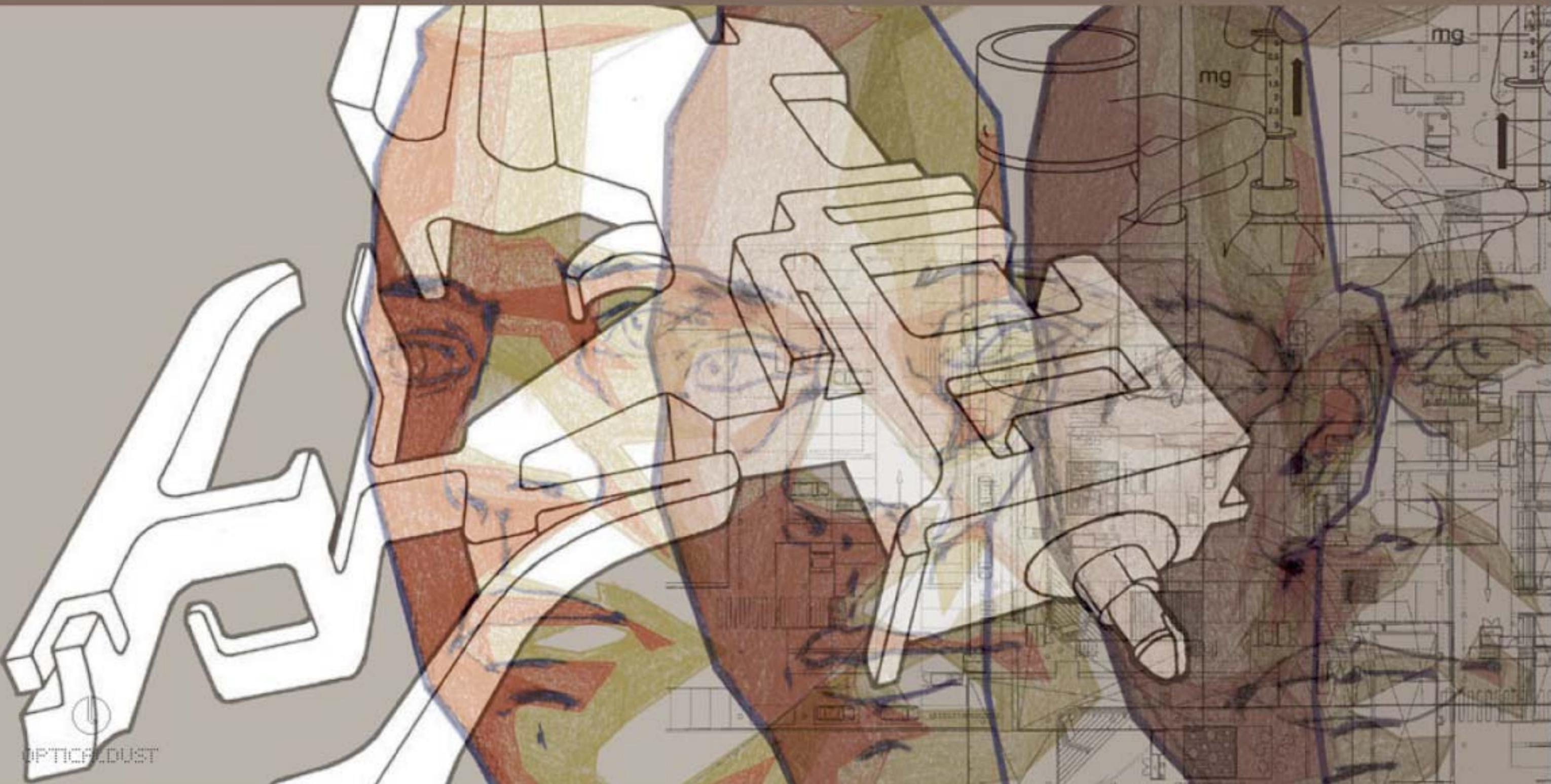






OPTICALDUST







Orangeflow

TAZL's Creative Lifestyle Magazine
ORANGEFLOW #6 | NOVEMBER 2003

life is orange.

WWW.ORANGEFLOW.COM



**IT'S COOL
TO BE A
HATER!**



limpbizkit
THE WEBSITE
www.limpbizkit.com designed by TAZL



limpbizkit
THE WEBSITE
www.limpbizkit.com designed by TAZL

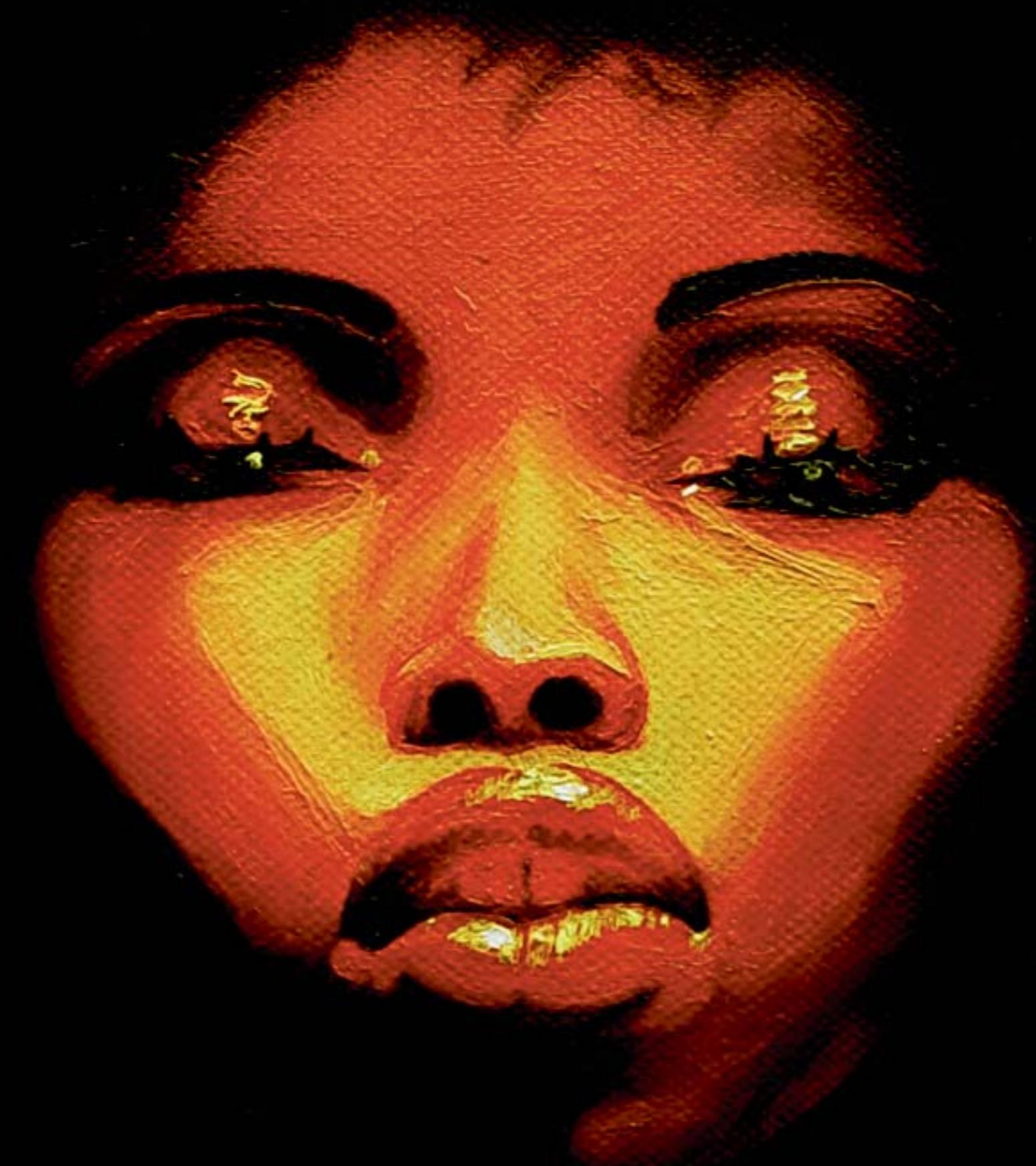


desktop screens, screensaver, videos.
download: www.limpbizkit.com



limpbizkit
THE WEBSITE

www.limpbizkit.com designed by TAZL



PARENTAL GUIDANCE

WARNING!

EXPLICIT CONTENT



From Germany with Love XX

Welcome to
Germany!

A yellow crocheted map of Germany is pinned to a wooden surface. A red and black crocheted flower is attached to the map near the center. The text "Welcome to Germany!" is written in white across the top of the map.



Welcome to
Germann!



Honesty

... ist des Deutschen größte Tugend.



Welcome to
Germann!

Guten Freunden

gibt man auch mal ein
Rüsschen

... oder zwei

... oder drei ...



Germans love to show you when they like you.



"Schnallen sagt die Zeller,
wird es feucht im Partykeller!!er!"

Germans love to celebrate in specially designed "party cellars".

WE LOVE TRASH TALK SHOWS

Gleich geht's weiter ...

bgtb





WE LOVE
TRASH
TALK SHOWS





Petra: "Meine Kurven machen die Männer wild!"

WE LOVE
TRASH
TALK SHOWS

Petra will Pornos drehen

BR

This section contains three panels featuring a woman named Petra. She is wearing a dark top with a star-shaped brooch and glasses. In the first panel, she is looking directly at the camera. In the second panel, there is text overlaid: "WE LOVE TRASH TALK SHOWS" inside a red heart shape. In the third panel, she is smiling and looking towards the camera. At the bottom of each panel, there is a small logo for "BR".

MONDIEBER

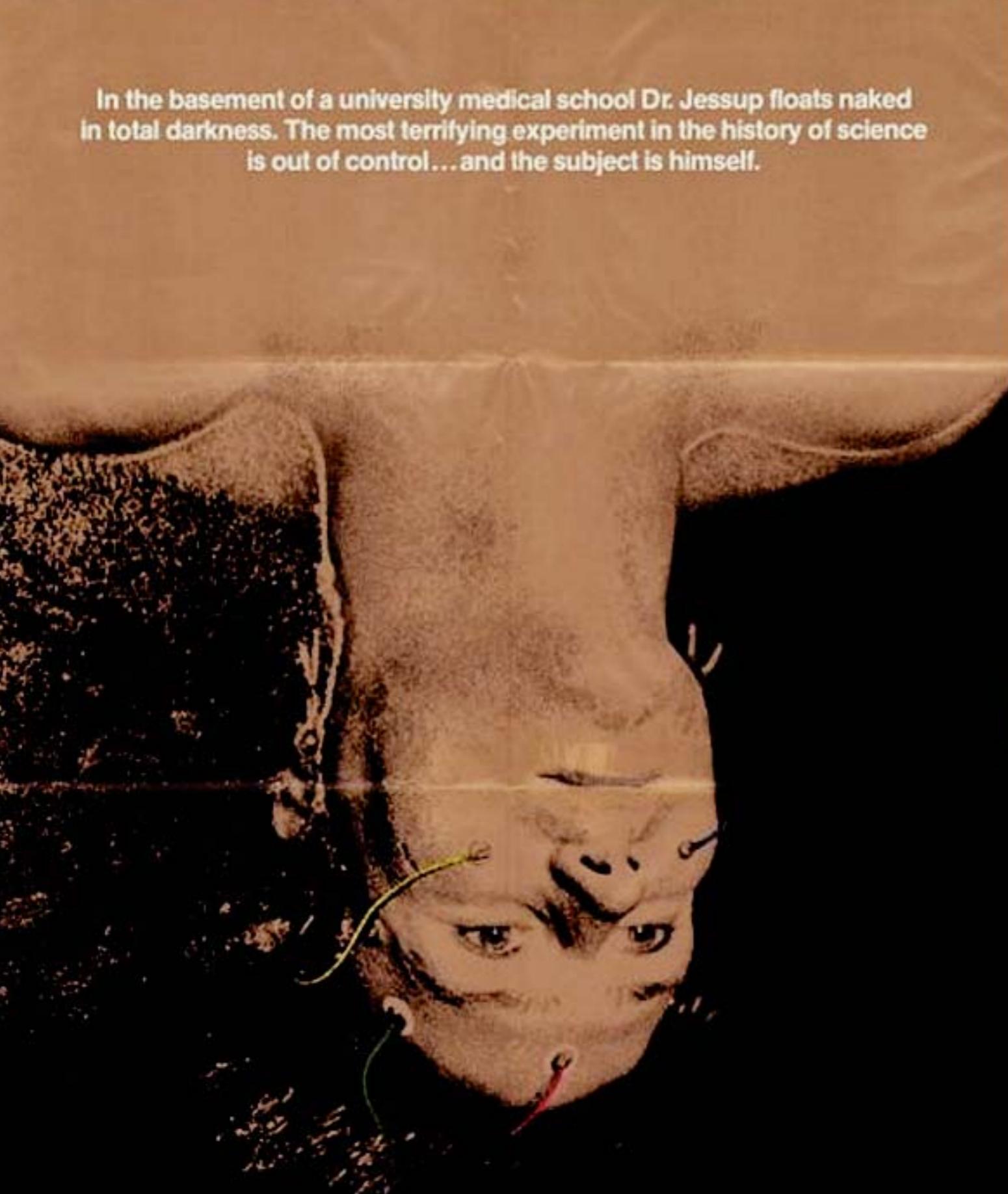
THE FIRST WATCH WORN IN
THE NUCLEAR WAR 2003.

**MODEL "WEIRD REASONS"**

OFFICIALLY IRAQ AND KOREA CERTIFIED CHRONOMETER.
200 METERS/660 FT. 1/100 CHRONOGRAPH

INNOVATIVE "REST OF YOUR LIFE" INDICATOR.

\$ 1,850 (STAINLESS STEEL)



In the basement of a university medical school Dr. Jessup floats naked in total darkness. The most terrifying experiment in the history of science is out of control...and the subject is himself.

ALTERED STATES

www.johnclilly.com

John C. Lilly, M.D., an unparalleled scientific visionary and explorer, has made significant contributions to psychology, brain research, computer theory, medicine, ethics, delphinology, and interspecies communication. His work launched the global interest in dolphins and whales, provided the basis for the movie Day of the Dolphin, and stimulated the enactment of the Marine Mammal Protection Act.

Lilly's interest in the nature of human consciousness led him to invent the **isolation tank** in the 1950s.

The hairraising experiences that resulted formed the essence of the movie **ALTERED STATES**.